



Auteure : Thérèse Labrie

Dessins : Maude Labrie Steben

Remerciements

Merci à Sébastien et sa petite famille, ma source d'inspiration.

Merci à Claude mon amour pour sa grande patience.

Merci à Lorraine de m'avoir encouragée à suivre le chemin de mon cœur.

Merci à Serge Badeaux pour collaboration spéciale.

Merci à Claude Frenette pour la correction du texte.

Merci à Maude et Fanny pour leur précieuse collaboration.

Merci à Dan pour la mise en page et sa grande patience.

Léa et le vieux camion rouge

Thérèse Labrie
auteure



Je rêve du jour où l'humain sera conscient du fait que l'arbre est VIVANT. Ce jour-là, on ne tuera plus les arbres, au contraire, on en fera naître plein la terre.

Maude Labrie Steben
illustrations



Dessiner est pour moi un simple plaisir. Si je peux le faire tout en parlant écologie aux jeunes, c'est encore mieux. Étant maman de deux jeunes trésors, ce sujet me tient profondément à cœur.

Dédicace

Pour mes enfants et mes petits-enfants, les
amours de ma vie.

Titres de livres à venir

Léa et son petit frère Xavier

Léa fait du compost

Qui est l'auteure ?

Thérèse Labrie a enseigné le théâtre pendant 15 ans. Elle a monté des projets avec des jeunes de niveaux primaire et secondaire en difficulté. Elle a formé une troupe de théâtre, écrit et fait la mise en scène d'une pièce qui fut présentée à l'été 2010.

L'écriture est sa passion. Elle a une quinzaine de pièces de théâtre à son actif et un scénario de film en chantier.

Amoureuse de la nature et de tout ce qui est écologique, elle a écrit ce livre pour les enfants, afin de les sensibiliser à l'importance de prendre soin de notre vieille planète verte.

Trouvaille géniale, son livre « **Léa et le vieux camion rouge** » est fait à partir de matériaux 100 % recyclés, 100 % naturels.

« **Léa et le vieux camion rouge** » est avant tout une invitation aux enfants à penser écologie pour leur bien-être et celui des générations futures.

Écologiquement vôtre

Léa est, comme beaucoup d'enfants, sensibilisée à tout ce qui touche l'écologie. C'est pourquoi, dans le but de respecter la vision de notre héroïne, ce livre est fait de matériaux recyclés.

Le but premier des aventures de Léa est de promouvoir l'écologie auprès des jeunes. L'éducation commence à la maison, car tout se joue lors de l'enfance.

Chaque petit geste écologique posé envers notre planète, si petit soit-il, est comme la goutte d'eau qui gonfle le ruisseau, qui se jette dans la rivière, et de la rivière, qui va jusqu'à la mer.

Thérèse Labrie



Léa fut réveillée brusquement par la voix de sa mère. Elle s'assit sur son lit et tendit l'oreille. La voix venait de la cuisine.

- Il était borné. Il ne voulait rien entendre, disait sa mère d'un ton contrarié.

Léa savait qu'il se passait quelque chose d'anormal; mais quoi ? Elle sauta en bas de son lit. Vite! Elle s'habilla d'un vieux jeans et d'un chandail.

Léa, les cheveux en bataille, les yeux endormis, entra dans la cuisine. D'un pas hésitant, elle s'approcha de la petite table ronde. Son père et sa mère étaient attablés devant un bol de café.

Elle lut dans leurs regards de la déception et de la colère.



- Qu'est-ce qui se passe? demanda Léa, inquiète.

- Ce matin, je suis allée voir M. Poudrette, s'empressa de répondre sa mère. Je lui ai demandé d'enlever son vieux camion rouge. Je lui ai expliqué que ce vieux tas de ferraille rouillée était dangereux pour l'environnement. Que les enfants du quartier pouvaient s'y blesser en jouant à l'intérieur.

Ce polisson m'a ordonné de sortir. Il a hurlé à tue-tête que le vieux camion resterait sur le terrain.

Léa s'installa à la table et avala ses céréales sans dire un mot. Dans sa tête, plein d'idées se bousculaient, faisaient la course. Une petite voix lui disait :

« Tu dois trouver une solution pour que M. Poudrette enlève son camion rouge.»

Soudain, la voix de son père la tira de ses pensées.

- Léa, commença son père, l'environnement nous concerne tous. La planète est notre cour. Nous devons en prendre soin, la nettoyer, y planter des fleurs et des arbres. Chaque petit geste, si petit soit-il, est important.

Léa hocha la tête, esquissa un sourire.

- Tu as raison, papa. Est-ce que je peux aller jouer avec Jacob?

- Bien sûr! répondit son père.

Léa quitta la cuisine rapidement, une idée derrière la tête.

